

[59]

SEAT No. _____ No. of Printed Pages : 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY

M.A (Second Semester) Examination

Monday, 03 April 2017

10:00am to 01:00pm

PA02CGFI01-Gujarati Folk Literature

કુલ ગુણ: ૭૦

(૧૦)

પ્રશ્ન:૧ નીચે આપેલા વૈકલ્પિક પ્રશ્નોનાં જવાબ આપો.

(૧) 'FOLKLORE' શબ્દ પ્રયોજનાર વિદ્વાન કોણ હતાં?

અ) વિલિયમ થોમસ બ) આર્થર ટેલર ક) ગ્રીયર્શન ડ) એક પણ નહીં

(૨) 'LORE' મૂળે કયા શબ્દ પરથી ઉતારી આવેલો છે.

અ) FOLK બ) LER ક) LAR ડ) WES

(૩) લોકવિદ્યાનો જન્મ કઈ સદીમાં થયો છે?

અ) ૧૮ મી બ) ૧૫ મી ક) ૨૦ મી ડ) ૧૯ મી

(૪) (અ) લોકસાહિત્યના મૂળ માધ્યમ તરીકે બોલતી વાણી કે બોલીને ગણી શકાય.

(બ) સાહિત્યના માધ્યમ તરીકે ભાષાને ગણી શકાય.

(અ) 'અ' સાચું 'બ' ખોટું (બ) 'અ' અને 'બ' બંને સાચાં

(ક) 'અ' અને 'બ' બંને ખોટા (ડ) 'અ' ખોટું 'બ' સાચું

(૫) કહેવતો, ડોશીવૈદું, મંત્રતંત્ર, કઠપૂતળીના ખેલ વગેરેનો સમાવેશ નીચેમાંથી કઈ વિદ્યામાં કરી શકાય?

(અ) મંત્રવિદ્યા બ) સંગીત વિદ્યા ક) પ્રાચીન વિદ્યા ડ) લોકવિદ્યા

(૬) સુસંગત જણાવો.

(અ) લગ્નગીત: પહેલા ગણેશરને પછી પરમેશર

(બ) મરશિયા: સંતો સમરણ કરાં રે સીતા રોમનું

(ક) હાલરડું: હો રાજવી આજનાં દાતણિયાં તમે કઈ કર્યો

(ડ) સીમંત: ક્યોને રાંણીજી કંથે તમારા ચ્યો થકી તેડાવીએ

(૭) સર્વથા સુસંગત જૂથ જણાવો.

(અ) લોકગુર્જરી, રીતિ, કંઠસંપદા, વીરડો

(બ) લોકગુર્જરી, એતદ્, કંઠસંપદા, પરબ

(ક) નવનીત સમર્પણ, તથાપિ, કંઠસંપદા, વીરડો

(ડ) લોકગુર્જરી, રીતિ, કવિતા, વીરડો

(૮) યોગ્ય કાલાનુક્રમ જણાવો.

(અ) મેઘાણી, પુષ્કર ચંદરવાકર, હસુ યાજ્ઞિક, બળવંત જાની

(બ) મેઘાણી, બળવંત જાની, પુષ્કર ચંદરવાકર, હસુ યાજ્ઞિક,

(ક) પુષ્કર ચંદરવાકર, મેઘાણી, હસુ યાજ્ઞિક, બળવંત જાની

(ડ) મેઘાણી, હસુ યાજ્ઞિક, પુષ્કર ચંદરવાકર, બળવંત જાની

(૯) 'દૂધે ભરી તળાવડી' લોકગીત આસ્વાદનું પુસ્તક કોનું છે?

(અ) બળવંત જાની (બ) ઉત્પલ પટેલ (ક) ભગવાનદાસ પટેલ (ડ) એક પણ નહીં

(૧૦) નીચેમાંથી કચ્છનો લોકમેળો કયો છે?

(અ) જખનો (બ) વૌઠાનો (ક) તરણે તરનો (ડ) એક પણ નહીં

પ્રશ્ન: ૦૨ લોકવિદ્યાની વિભાવના સ્પષ્ટ કરી, ગુજરાતી લોકવિદ્યાનો વિગતે પરિચય કરાવો.

(૧૫)

અથવા

ટૂંકનોંધ લખો. (બંને)

(અ) લોકસાહિત્યના પ્રકારો.

(બ) લોકવિદ્યા અને લોકસાહિત્ય.

પ્રશ્ન: ૦૩ લોકસાહિત્ય અને અભિજાત સાહિત્યની ભેદરેખા દર્શાવી, લોકસાહિત્યના વિશેષો તારવો.

(૧૫)

અથવા

ટૂંકનોંધ લખો. (બંને)

(અ) લોકસાહિત્ય અને લોકપ્રિય સાહિત્ય.

(બ) લોકસાહિત્ય અને સાહિત્યનું પ્રયોજન.

પ્રશ્ન: ૦૪ વિવિધ વિદ્વાનો દ્વારા અપાયેલી લોકકથાની વ્યાખ્યાઓ આપી, તેના પ્રકારોની વિગતે ચર્ચા કરો.

(૧૫)

અથવા

ટૂંકનોંધ લખો. (બંને)

(અ) લોકગીતની લાક્ષણિકતાઓ જણાવો.

(બ) કહેવતો અને રૂઢિપ્રયોગો.

પ્રશ્ન: ૦૫ ગુજરાતી લોકસાહિત્ય ક્ષેત્રે થયેલાં સંશોધન-સંપાદનનો ઇતિહાસ આલેખો.

(૧૫)

અથવા

ટૂંકનોંધ લખો. (બંને)

(અ) લોકસાહિત્ય ક્ષેત્રે સ્ત્રી સંશોધકોનું પ્રદાન.

(બ) મેઘાણીનું લોકસાહિત્ય ક્ષેત્રે પ્રદાન.

@@@@