

[28]

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY**B.A. SEM-I SANSKRIT****Subject : SANSKRIT****Paper No.UA01FSAN01****Date: 08-11- 2017****Total Marks : 70**

Wednesday

Time : 10:00 TO 01:00 PM**Name of Paper: Svapnavasudattam-Bhasa**

प्रश्न-१ नीचेनामांथी कीछपाण ३ श्लोकीनी अनुवाए करो? (१४)

१ घीरस्याश्रमसंश्रितस्य वसतस्तुष्टस्य वन्यैः फलै-
मनिर्हस्य जनपद वल्कलवतस्त्रासः समुत्पाद्यते ।
उत्सिको विनयादपेतपुरुषो भाग्यैश्चलैविस्मितः
कोडयं भे निभृतं तपोवनमिदं ग्रामीकरोत्याज्ञया ॥

२ खगा वासोपेताः सलिलमवगाढो मुनिजनः
प्रदीप्तोडग्निर्भाति प्रविचरति घूमो मुनिवनम् ।
परिश्रष्टो द्वाद् रविरपि च संक्षिप्तकिरणो
रथं व्यावत्यसौ प्रविशति शनैरस्तशिखरम् ॥

३ कामेनोज्जयिनीं गते मयि तदा कामप्यवस्थां गते
दृष्ट्वा स्वैरमवन्तिराजतनयां पच्येषवः पातिताः ।
तेरथापि सशल्यमेव हृदयं भूयश्च विद्धा वयं
पच्येषुर्मदनो यदा कथमयं षष्ठः शरः पातितः ॥

४ शथ्या नावनता तथास्तृतसमा न व्याकुलप्रच्छदा
न क्लिष्टं हि शिरोपधानममलं शीर्षाभिघातौषधैः ।
रोगे दृष्टिविलोभनं ज्ञयितुं शोभा न कचित् कृतां
प्राणी प्राप्य रुजा पुनर्न शयनं शीघ्रं स्वयं मुच्यति ।

५ किं वक्ष्यतीति हृदयं पिरशडिकतं मे
कन्या मयाप्यपहता न च रक्षिता सा।
भाग्यैश्चलैर्महदवाप्तगुणोपघातः
पुत्रः पितुर्जनितरोष इवास्मि भीतः ॥

(1)

(P.T.O)

અથવા

પ્રશ્ન-૧-નીચેનામાંથી કોઈપણ ૩ સંદર્ભ સમજાવો? (૧૪)

૧- દષ્ટાસિ ઘોષવતિ, સા ખલુ ન દૃશ્યતે ।

૨- આર્યપુત્રોઢપિ નામ પરકીયઃ સંવૃત્તઃ ।

૩- અભિત ઈવ તેઘ વરમુખં પ્રેક્ષે ।

૪- સ્ત્રીસ્વભાવસ્તુ કાતરઃ ।

૫- કિં વિરચિકાં સ્મરસિ ? ।

પ્રશ્ન-૨ સ્વપ્નવાસવદત્તમ્ નાટકનું મૂળ જણાવો, કવિએ કરેલા

ફેરફાર જણાવો.

(૧૪)

અથવા

સ્વપ્નવાસવદત્તાના આધારે ભાસની નાટ્યકલા જણાવો ?

પ્રશ્ન-૩ સ્વપ્નવાસવદત્તમ ના આધારે વાસવદત્તાનું પાત્રલેખન કરો? (૧૪)

અથવા

સ્વપ્નવાસવદત્તમનું સમીક્ષાત્મક રસદર્શન કરો?

પ્રશ્ન-૪ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)

૧- ન્યાસ પ્રસંગ.

૨- ઉદયયન નું પાત્રલેખન.

૩- સ્વપ્નદશ્યનું નાટ્યગત મહત્વ.

૪- કૌતુકમાલાગુંઝન પ્રસંગ.

પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)

૧ બ્રહ્મચારી પ્રસંગ.

૨ ભાસની રામાયણ આધારિત કૃતિઓ.

૩ પ્રમદવનદશ્યનું નાટ્યગત મહત્વ જણાવો.

૪ સ્વપ્નવાસવદત્તમ શીર્ષક.

-X-

(૨)