

Seat No: \_\_\_\_\_

No. of printed pages: 1

[ 23 ]

SARDAR PATEL UNIVERSITY  
B.A. (I Semester) Examination  
Wednesday 15<sup>th</sup> November, 2017  
10.00 a.m. - 1.00 p.m.  
UA01CGLT06 : GUJARATI LITERATURE  
તણખામંડળ-૧ ધૂમકેતુ

સુચના:- જમણીબાજુના આંકડા પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

કુલગુણ-૭૦

પ્ર-૧ પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો. (ગમે તે ત્રણ) (૧૫)

- (૧) હું તને ચાહુ છું. પણ સારંગી મારો પ્રાણ છે.
- (૨) તમે મા-બાપ, ટેકો દો તો પગ નીકળી જાય, જીવ બચે.
- (૩) તુમેરા સબ સામાન લેકર ઈધરસે જલદી ચલે જાઓ.
- (૪) વૈશાલીને બચાવવા શું મારે કલંક ભરેલું જીવન ગાળવું ?
- (૫) હું હવે જાઉં છું, અને આ તમને સોંપ્યાં.
- (૬) એને જિંદગીમાં પહેલી વખત સમજાયું કે, કુદરતમાં સ્નેહની સૃષ્ટિ અને વિરહનાં આંસુ છે !

પ્ર-૨ 'તણખામંડળ-૧' ની અભ્યાસનિયત વાર્તાઓને આધારે ધૂમકેતુની વાર્તાકાર તરીકેની વિશેષતા અને મર્યાદા ચર્ચો. (૨૦)  
અથવા

પ્ર-૨ ટૂંકનોંધ લખો.

૧. ભૈયાદાદાનું ચરિત્રચિત્રણ
૨. 'જન્મભૂમિનો ત્યાગ' વાર્તાની કરુણતા.

પ્ર-૩ 'પૃથ્વી અને સ્વર્ગ' વાર્તાની સમીક્ષા કરો. (૨૦)  
અથવા

પ્ર-૩ ટૂંકનોંધ લખો.

૧. ગોવિંદનું પાત્રાલેખન
૨. આમ્રપાલીનું પાત્રાલેખન

પ્ર-૪ નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના મુદ્દાસર ટૂંકમાં જવાબ આપો. (૧૫)

૧. જુમાએ વેણુંને બચાવવા કયા કયા પ્રયત્ન કર્યા ?
૨. વિદુશેખરન કોણ હતો ? એણે શા માટે જલસમાધી લીધી ?
૩. સોહન કોણ હતો ? સ્વાર્થી પ્રેમનો એને કેવો અનુભવ થયો ?
૪. વાઘજી મોચીને એની જુની બેઠક કોણે છોડાવી ? શા માટે ?
૫. 'પોસ્ટઓફિસ' વાર્તાનો અંત ટૂંકમાં જણાવો.
૬. આમ્રપાલીએ કઈ ત્રણ શરતો મૂકી હતી ?

----- x -----